



DECLARACIÓN PROCESO EVALUATIVO 2024

TERCERO BÁSICO

ASIGNATURA: Lenguaje y comunicación					
NIVEL: Terceros básicos					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 04 Género Narrativo “cuento”	-Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia. - Describiendo a los personajes y describiendo el ambiente en que ocurre la acción. -Expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto -Emitiendo una opinión sobre los personajes.	Ruta n° 1 y 2 Prueba de proceso	Unidad n° 1 30%	29 de abril al 03 mayo aprox.
	OA 06 Texto no literario (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc)	-Extrayendo información explícita e implícita. - Utilizando los organizadores de textos expositivos(títulos, subtítulos, índice y glosario) - Comprender la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto. - Formular una opinión sobre algún aspecto de la lectura. - Fundamentar su opinión con información del texto o conocimientos previos.			
	OA 07	- Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.	Ruta n° 2 “La Historia de Manú” *Prueba de proceso	30% Unidad n° 1	19 al 26 de abril aprox.
	OA 15	-Estableciendo propósito y destinatario.	Ruta n° 2 Redactar una carta a un “Dios Griego” Trabajo práctico (rúbrica)	Unidad n° 1 40%	27 al 31 de mayo aprox.
	OA 17	-Generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia.			
	OA 18	-Organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte -Utilizan conectores apropiados. -Utilizan un vocabulario variado. -Mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación.			
2	OA 06 C.L. Relato	-Extrayendo información explícita e implícita. -Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario)	Ruta n° 3 Prueba de Proceso	Unidad n° 2 40%	10 al 17 de junio aprox.



		<ul style="list-style-type: none"> -Comprender la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto. -Formular una opinión sobre algún aspecto de la lectura. -Fundamentar su opinión con información del texto o conocimientos previos. 			
	OA 04 Fábulas, estructura y secuencia narrativa.	<ul style="list-style-type: none"> -Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia - Describiendo a los personajes y describiendo el ambiente en que ocurre la acción. -Expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto -Emitiendo una opinión sobre los personajes. 			
		<ul style="list-style-type: none"> -Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia - Describiendo a los personajes y describiendo el ambiente en que ocurre la acción. 			
	OA 06	<ul style="list-style-type: none"> -Extrayendo información explícita e implícita. -Comprender la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto. 			
	OA 07	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. 	<p>¿Seguiremos siendo amigos? *Libro "grafico" (rúbrica)</p>	40%	20 al 31 de mayo aprox.
	OA 07	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. 	<p>Ruta n° 3 Comprensión lectora en clases. Quizz</p>	Unidad n° 1-2 20%	02 de mayo al 21 de junio aprox.



ASIGNATURA: Inglés					
NIVEL: 3° básico					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 13	-Completan oraciones con vocabulario dado. -Escriben palabras relacionadas con útiles escolares y proposiciones de lugar de acuerdo a una imagen. -Crean oraciones con el vocabulario aprendido y de acuerdo a un patrón; por ejemplo: the pencil is in the pencil case.	Trabajo práctico	30%	semana 15 al 19 de abril
	OA 1 OA 14	- Participan en la rutina diaria de la clase, respondiendo preguntas o repitiendo rimas y chants. - Siguen instrucciones de la clase dadas en voz alta por el docente. - Realizan acciones de acuerdo a lo escuchado en rimas, chants, canciones o indicaciones del docente. - Escriben oraciones relacionadas con una imagen, usando vocabulario dado. - Identifican y copian palabras al completar un texto dado acerca de útiles escolares y proposiciones. - Escriben oraciones simples usando vocabulario de la unidad. -Completan oraciones con información solicitada.	Trabajo en clases	10%	semana 29 a 03 de mayo
	OA 1 OA 2 OA 3 OA 13	- Siguen, repiten y cantan un chant. - Realizan acciones, gestos y mímica de acuerdo a lo escuchado en canciones, rimas. - Identifican números hasta el 20 de acuerdo a imágenes. - Identifican y comprenden preguntas para confirmar información. -Escuchan y comprenden información de un texto muy simple. - Identifican vocabulario escuchado sobre objetos de la sala de clases y proposiciones. -Identifican palabras que pertenecen a una misma familia.	Evaluación escrita	60%	semana 22 a 26 de abril
2	OA 11 OA 12	- Participan en la rutina de la clase, respondiendo preguntas o repitiendo palabras o frases. -Participan en la clase, diciendo palabras o frases simples o	Oralidad	25%	semana 13 al 17 mayo



		respondiendo preguntas relacionadas con rutinas diarias. -Comentan acerca de imágenes, experiencias de su entorno, gustos o temas de interés, respondiendo preguntas o por medio de palabras o frases simples - Preguntan y responden acerca de información. -Dan información personal en exposiciones acerca de sí mismos. -Describen imágenes, usando palabras y expresiones relacionadas con rutinas diarias.			
OA 13 OA 14	-Completan oraciones con vocabulario dado. - Escriben palabras relacionadas con rutinas diarias de acuerdo a una imagen. - Crean oraciones con el vocabulario aprendido y de acuerdo a un patrón; por ejemplo: I GO TO SCHOOL.. - decir horas exactas; por ejemplo: It's 7:00 o'clock . -Escriben oraciones relacionadas con una imagen, usando vocabulario dado. - Describen imagen con una o dos oraciones, de acuerdo a un ejemplo. - Completan oraciones con información personal relacionado con rutinas diarias.	Trabajo en clases	15%	semana 20 a 24 de mayo	
OA 6 OA14	-Siguen la lectura leída en voz alta por el docente. • Identifican ideas generales en los textos leídos, con el apoyo de preguntas y/o imágenes. -Identifican información explícita, como personajes, acciones que estos realizan, objetos y lugares en los textos leídos, y completan oraciones o responden preguntas. -Asocian palabras de vocabulario o expresiones con las imágenes que los representan. - Asocian eventos o personajes del texto leído con ilustraciones o imágenes. -Escriben oraciones relacionadas con una imagen, usando vocabulario dado. - Identifican y copian palabras al completar un texto dado acerca de las rutinas diarias.	Evaluación escrita	60%	semana 27 a 31 de mayo	



ASIGNATURA: Matemática					
NIVEL: TERCEROS BÁSICOS					
TOTAL, CALIFICACIONES: 4					
CALIFICACIÓN	O A	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	O A 1	*Cuentan una secuencia de números a partir de un número dado de 5 en 5, de 10 en 10 y de 100 en 100, hacia delante y hacia atrás. *Cuentan de 2 en 2, comenzando desde cualquier múltiplo hacia adelante y hacia atrás. *Explican el patrón de conteo usado en una secuencia de números dados.	Control Formativo (Evaluación formativa)	60%	DEL 8/04 AL 12/04
			Guías evaluadas (Trabajo Práctico)	40%	
2	O A 2	*Leen números del 0 al 1000 dado en cifras o en palabras. *Escriben números de múltiplos de diez hasta 90 en cifras y en palabras. *Escriben números de múltiplos de cien hasta 900 en cifras y en palabras. *Representan números dados en forma concreta. *Nombran los números que "rodean" a otro número en la "tabla de 100". *Nombran números faltantes en partes de tablas de 100.	Control Formativo (Evaluación formativa)	40%	DEL 15/04 AL 19/04
			Prueba escrita (Evaluación Sumativa)	60%	
3	O A 3	*Nombran números faltantes en partes de tablas de 100. *Forman todos los números con 3 cifras diferentes, los ordenan de menor a mayor o viceversa y explican el valor posicional de los números. *Ordenan una secuencia de números en forma ascendente y descendente en la recta numérica.	Control Formativo (Evaluación formativa)	60%	DEL 22/04 AL 26/04
			Guías evaluadas (Trabajo Práctico) Proceso formativo	40%	
4	O A 4	Dan una representación pictórica de una razón. Describen la razón de una representación concreta o pictórica de ella. Expresan una razón de múltiples formas, como 3:5, o 3 es a 5. Identifican y describen razones en contextos reales. Explican la razón como parte de un todo. Por ejemplo, para un conjunto de 6 autos y 8 camionetas, explican las razones: 6:8, 6:14, 8:14. Identifican razones equivalentes en el contexto de la resolución de problemas. Resuelven problemas que involucran razones, usando tablas.	Control Formativo (Evaluación formativa) Guías evaluadas (Trabajo Práctico) Proceso formativo	60% 40%	DEL 29/04 AL 03/05



ASIGNATURA: Historia					
NIVEL: 3ª A-B-C					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMATIVA
1	OA 03 Explicar, a través de ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse e y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.	<ul style="list-style-type: none"> * Señalan necesidades comunes que todos los seres humanos deben satisfacer (vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación, organización política y social). * Reconocen diferencias y similitudes en vivienda, alimentación, vestimenta, transporte, comunicación y organización entre los pueblos estudiados y la era actual. * Comparan diversas formas de satisfacer necesidades entre las civilizaciones estudiadas y la era actual. 	2 realizar un álbum de investigación, lista de cotejo - rúbrica.	30 %	15 al 19 abril
	OA 04 Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> * Dan ejemplos de similitudes y diferencias entre los modos de vida de los antiguos griegos y los de la actualidad. * Dan ejemplos de oficios y trabajos que realizaban hombres y mujeres en la antigua Grecia y que se siguen realizando en la actualidad. * Comparan los juegos olímpicos de Grecia antigua con los de la actualidad, por medio de fotografías y representaciones. 		30 %	29 al 03 abril y mayo
	OA 05 Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los	<ul style="list-style-type: none"> * Seleccionan un tema de interés con relación a la civilización griega. * Responden, apoyándose en una fuente, preguntas sobre el tema investigado. * Presentan la información extraída en forma oral, visual o escrita, incorporando material de apoyo. 	Disertación oral, rúbrica	40 %	13 al 17 mayo



	dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros), por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicarlo aprendido.				
				100%	
	OA 07 Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.	<ul style="list-style-type: none"> * Dibujan y rotulan en mapas o globos terráqueos la línea del Ecuador, los trópicos, los círculos polares y los polos. * Distinguen y rotulan los hemisferios norte y sur. * Reconocen y rotulan los continentes y los océanos en mapas o en globos terráqueos. * Responden preguntas de ubicación relativa, usando globos terráqueos y mapas, y referencias como la línea del Ecuador, los hemisferios, los puntos cardinales, los continentes y los océanos. * Reconocen características generales de los continentes y de los océanos, que les permiten diferenciarlos y compararlos. 	Trabajo práctico esfera “Lista de cotejo” Guía formativa	30 % 30 %	27 al 31 mayo 3 al 7 junio
	OA 08 Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.	<ul style="list-style-type: none"> * Ubican las principales zonas climáticas del mundo (cálidas, templadas y frías) en globos terráqueos y mapas. * Describen, con sus propias palabras, algunas características de las zonas climáticas de la Tierra (caluroso o frío, lluvioso o seco, mucha o poca vegetación) y las comparan entre sí. * Describen las características del paisaje de su localidad y las relacionan con la zona climática correspondiente. * Infieren la zona climática en que se ubican distintos paisajes, a partir de sus características. *Obtienen información sobre distintas zonas climáticas y construyen maquetas o elaboran dibujos para mostrar sus características. * Dan ejemplos de estrategias para habitar diversos lugares (vestimenta, alimentación, 	Evaluación prueba escrita	40 %	17 al 21 junio



		vivienda, medios de transporte, etc.) en distintas zonas climáticas. * Construyen modelos del globo terráqueo, indicando las zonas climáticas.			
				100 %	



ASIGNATURA: Artes Visuales					
NIVEL: Terceros básicos					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	FECHAS ESTIMATIVA DE EVALUACIÓN
1 Entorno natural, animales y plantas Trabajos de arte ligados al entorno natural. Desarrollando la creatividad y expresión a través de la pintura, escultura y técnicas mixtas.	OA 01	-Describen observaciones de animales, plantas, flores, árboles, insectos, paisajes del entorno natural y fenómenos naturales. -Elaboran bocetos para desarrollar ideas para sus trabajos de arte, basados en su imaginación y la observación de animales, plantas y fenómenos naturales. Seleccionan materiales para la creación de sus trabajos de arte en relación con el propósito expresivo.	Unidad n° 1 Galería de artes en el entorno natural de las plantas. Rúbrica	40%	15 al 19 de abril aprox.
	OA 03	-Experimentan con diversos procedimientos de pintura, escultura y técnicas mixtas. -Explican preferencias por determinados materiales, herramientas y procedimientos creativos. -Demuestran manejo de diferentes procedimientos de pintura, escultura y técnicas mixtas (estampado, papeles desteñidos, modelado en greda).	Galería de artes en el entorno natural animales	60%	06 al 10 de mayo aprox.
2 El hombre y sus creencias Trabajos de arte relacionados con las creencias de distintas culturas. Desarrollando la creatividad y expresión por medio del dibujo, la pintura, escultura y técnicas mixtas.	OA 01	-Realizan creativamente esculturas de personajes y seres imaginarios. -Usan creativamente técnicas mixtas en sus trabajos de arte acerca de personajes y seres imaginarios. -Seleccionan materiales para la creación de sus trabajos de arte.	Unidad n° 2 Creación de máscaras de dioses griegos (ellos seleccionan la máscara representativa. (OA 05 historia)	40%	27 al 31 de mayo aprox.
	03	-Crean trabajos de arte con diferentes propósitos expresivos por medio de la escultura y las técnicas mixtas. -Demuestran manejo en el uso de diferentes materiales, herramientas, procedimientos de dibujo, escultura y técnicas mixtas. -Explican preferencias por determinados materiales, herramientas y procedimientos creativos.	Creación de utensilios de los griegos ejemplo: vasija, platos y esculturas. Rúbrica	60%	10 al 14 junio aprox.



ASIGNATURA: Música					
NIVEL: 3ros básicos					
TOTAL CALIFICACIONES: 1					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	FECHAS ESTIMATIVA DE EVALUACIÓN
1	OA 1	<ul style="list-style-type: none">* Describen cualidades del sonido de forma verbal, visual y corporal.* Clasifican sonidos y música según sus cualidades.* Representan pulsaciones (binarias y ternarias) en forma de imágenes.* Identifican instrumentos propios del folclore chileno.	<p>Guía formativa</p> <p>Mapa conceptual Lista de cotejo</p> <p>Prueba escrita sumativa</p>	<p>30%</p> <p>30%</p> <p>40%</p>	<p>22 al 26 abril</p> <p>13 al 17 mayo</p> <p>03 al 07 junio</p>



ASIGNATURA: Educación Religiosa					
NIVEL: 3° Básicos					
TOTAL CALIFICACIONES: 2 semestral					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 2	<ul style="list-style-type: none">• Deducen consecuencias, para el bien personal y grupal, al poner en práctica los talentos y cualidades que Dios nos ha dado.• Descubren la importancia de asumir actitudes y acciones, que surgen de nuestro ser diverso y que favorecen a la comunidad escolar mediante la interpretación de pasajes de la vida de Jesús y sus apóstoles.	Trabajo en clases (Rúbrica) Tema: Nuestros Talentos Escala apreciación (cuaderno)	25% 10%	Del 22 al 26 de abril Del 22 al 26 de abril
	OA 5	<ul style="list-style-type: none">• Argumentan la importancia de distinguir el bien del mal como principio fundamental para vivir en sociedad.• Descubren la importancia de asumir actitudes y acciones necesarias para el bien de la comunidad escolar mediante la interpretación de normas de convivencia del colegio.	Trabajo en clases (Rúbrica) Tema: Decálogo para una convivencia armoniosa	25%	Del 13 al 17 de mayo
	OA 4	<ul style="list-style-type: none">• Enumeran y comentan positivamente las diversas características físicas, emocionales, de pensamiento y de conducta que tienen las personas.• Comparan los modos de ser entre las personas, resaltando el complemento que puede existir en esta diversidad.• Señalan conductas responsables y sus consecuencias entre las personas, tanto individual como socialmente, mediante la selección de noticias de un periódico.	Prueba escrita	30%	De 17 al 21 de Junio
	OAA 1	<ul style="list-style-type: none">• Comprenden cuidados de sí mismos y de los demás.• Demuestran valores como el respeto, comprensión y valores espirituales,• Valoran el respeto que tienen sus compañeros hacia ellos y al mismo tiempo, ellos demuestran respeto por los demás	Autoevaluación	10%	Del 24 al 28 de Junio



ASIGNATURA: Educación Física y Salud					
NIVEL: 3° Básicos					
TOTAL CALIFICACIONES: 2 semestral					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 1	Combinan y usan el máximo de habilidades de desplazamiento, como reptar y correr de forma coordinada, trepar y saltar, caminar, correr y saltar, deslizar y saltar en un pie, saltar con un pie y luego con el otro.	Final (RÚBRICA)	60%	Mes de abril 22 al 26
	OA 11	Ejecutan actividades de calentamiento al inicio de la clase y ejercicios de vuelta a la calma al finalizar la sesión.	Final (RÚBRICA)	10%	Mes de abril 22 al 26
	OA 9	Realizan rutinas básicas de higiene al término de la clase: ducharse y cambiarse de ropa después de la práctica del ejercicio físico.	Inicio-Final (Agenda del docente)	30%	Mes de marzo- abril 05/03 al 19/04
2	OA 3	Ejecutan juegos predeportivos, utilizando sus principios básicos: acompañar la jugada, utilizar las dimensiones del terreno de juego.	Final (RÚBRICA)	60%	Última semana de junio (23/06 - 28/06)
	OA 11	Guiados por el docente, dirigen un calentamiento grupal al inicio de la clase.	Final (RÚBRICA)	10%	Última semana de junio (23/06 - 28/06)
	OA 9	Se duchan y cambian de ropa después de realizar ejercicio físico.	Inicio-Final (Agenda del docente)	30%	Mes de mayo - junio 06/05 al 21/06



ASIGNATURA: Asignatura : Lengua, culturas y pueblos originarios.					
NIVEL: 3 Básicos.					
TOTAL CALIFICACIONES:					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN			SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA7 OA 5	- Reconocer las partes del cuerpo en lengua aymara - -Reconocer la diferencia entre jaqui janchi / Ajanuja.	Evaluación escrita.	20%	5- 10 de mayo
	OA 4	-Identificar números (1- 10)en lengua aymara , escritura y pronunciación.	Trabajo práctico .	30%	24- 27 de junio



ASIGNATURA: Ciencias Naturales				
NIVEL: 3° básicos				
TOTAL CALIFICACIONES:2				
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
1	OA 2	<ul style="list-style-type: none">Registran en dibujos las características de plantas recolectadas durante una exploración.Describen las principales plantas de uso medicinal y agrícola en nuestro país.	2 Trabajo investigación de proceso en clases. Lista de cotejo - Rúbrica (30% cada uno)	60%
	OA 4	<ul style="list-style-type: none">Ilustran variadas formas de dependencia entre diferentes plantas y animales.Comunican el rol alimenticio y protector de los árboles sobre diversos seres vivos.Explican la importancia de las plantas sobre otros seres vivos, dando ejemplos.		
	OA 5	<ul style="list-style-type: none">Clasifican de forma general a los diferentes desechos de acuerdo al material de que están constituidos.Clasifican desechos según su tiempo de degradación.Explican la importancia de usar los desechos como recursos.Identifican los diferentes destinos que tienen diversos desechos (reutilización, reciclaje y reducción).* Crean y construyen un aparato simple que permita reciclar materiales orgánicos.	Disertación oral, rúbrica.	40%
2	OA 6	<ul style="list-style-type: none">Organizan y resumen evidencia sobre las bases de una alimentación equilibrada.Elaboran una dieta a partir de alimentos saludables.Distinguen alimentos saludables y perjudiciales para el cuerpo humano.Agrupan alimentos según la función que cumplen en el organismo.Comunican enfermedades ocasionadas por déficit y excesos alimenticios.Proponen y comunican hábitos alimenticios saludables.	1.- Elaboran alimentos concretos, rúbrica.	40%
			2.- Evaluación escrita.	60%



Colegio Salesiano
Santo Domingo Savio - Alto Hospicio

ÁREA PEDAGÓGICA

"El sueño que hace soñar. Un corazón que transforma lobos en corderos"
P. Ángel Fernández Artime, Rector Mayor

