



Alto Hospicio, abril de 2024

Estimados estudiantes y apoderados de 3° Medio Científico Humanista:

Junto con saludar y deseando se encuentren bien, el presente documento tiene como objetivo informar el proceso evaluativo del primer periodo escolar. Cabe señalar que cada área (departamento de asignatura) ha planificado diversas estrategias evaluativas que permiten resguardar el propósito formativo y sumativo de la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

“A partir de las orientaciones y criterios propuestos del decreto 67/2018, se procura fomentar prácticas evaluativas que propicien que los estudiantes pongan en acción sus aprendizajes, les encuentren sentido y relevancia, y se motiven por seguir aprendiendo, resguardando que las formas de evaluar y calificar estén alineadas con el Currículum Nacional”. (Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018. MINEDUC, 2018)

De acuerdo con lo anterior, el presente contiene el proceso evaluativo de cada asignatura por nivel el cual señala los **criterios de evaluación**, el **total de calificaciones** y **las instancias evaluativas que componen dicha evaluación**. Respondiendo a la normativa vigente y basado en el decreto 67 del MINEDUC.

Este documento estará disponible en la página web de nuestro colegio y será socializado por los docentes de asignaturas a los estudiantes.

Por otra parte, todo ajuste o modificación a las instancias evaluativas o instrumento de evaluación que se requieran realizar, en base a decisiones pedagógicas fundamentadas, se informarán oportunamente a través de los canales formales de comunicación.

OBSERVACIÓN: Las fechas establecidas corresponden a la semana estimada de aplicación para el nivel. Por lo tanto, la fecha específica de evaluación para el curso se establecerá en el calendario de evaluación mensual que la Coordinación Pedagógica envía a los estudiantes, padres y/o apoderados cada inicio de mes.

Agradecemos de antemano la buena recepción de la información y el compromiso para acompañar y apoyar el proceso de aprendizaje de sus pupilos.

Sin otro particular, se despide fraternalmente,

COORDINACIÓN PEDAGÓGICA



Declaración del proceso: Lengua y Literatura

3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Lengua y literatura					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 3					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 1 Comprensión	<p>Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, características del lenguaje, etc.) en la construcción del sentido de la obra. • Las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte. 	Trabajo en clases	20%	Del 04 de marzo al 08 de abril
	OA 3 Comprensión	<p>Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia. • Las características del género discursivo al que pertenece el texto. • Las relaciones establecidas entre las ideas para construir razonamientos. • La selección y la veracidad de la información. 	Comentario literario		
	OA 6	Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados, para comunicar sus análisis e	-Comentario Texto 1 -Comentario Texto 2	80%	Del 09 al 29 de abril



	Producción	<p>interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia. • Adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales). *El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión. 	-Comentario Texto 3		
2	OA 1 Comprensión	<p>Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, características del lenguaje, etc.) en la construcción del sentido de la obra. • Las relaciones intertextuales que se establecen con otras obras leídas y con otros referentes de la cultura y del arte. 	Lecturas domiciliarias		
			<p>Cuestionario <i>“Las chicas de alambre”</i></p>	20%	Del 29 al 03 de mayo
	<p>Prueba <i>“Las chicas de alambre”</i> (prueba escrita)</p>	80%	Del 06 al 10 de mayo		
	OA 3 Comprensión	<p>Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando:</p>	<p>Cuestionario libro <i>“El lugar sin límites”</i></p>	20%	Del 10 al 14 de junio



		<ul style="list-style-type: none"> • La influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia. • Las características del género discursivo al que pertenece el texto. • Las relaciones establecidas entre las ideas para construir razonamientos. • La selección y la veracidad de la información. 	Evaluación libro “El lugar sin límites” (trabajo) *Sujeto a modificación por tiempo	80%	Del 24 al 28 de junio
3	OA 1 Comprensión	Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando: <ul style="list-style-type: none"> • La contribución de los recursos literarios (características del lenguaje y figuras literarias) en la construcción del sentido de la obra. 	Formularios figuras literarias y Comprensión lectora		
			Formulario N° 1 Con apoyo	30%	Del 27 al 31 de mayo
			Formulario N° 2 Sin apoyo	60%	03 al al 07 de junio
			Actividad de comprensión lectora	10%	Por definir



Declaración del proceso: Matemáticas

3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Matemática					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 3					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1 Toma de decisiones con medidas de dispersión y probabilidades condicionales	OA2	<ul style="list-style-type: none"> Identifican el uso de la desviación estándar en situaciones de la vida diaria. Extraen e interpretan información a partir de una desviación estándar dada. Seleccionan y relacionan información que involucra probabilidades condicionales. Determinan la probabilidad condicional representada en árboles de probabilidad y en tablas de doble entrada. Comunica la toma de decisiones en situaciones cotidianas en base a la desviación estándar y el cálculo de probabilidades. 	Guía Dispersión	20%	
			Control	30%	
			Guías Prob. Condicional	20%	
			Prueba	30%	
2 Función exponencial	OA3	<ul style="list-style-type: none"> Aplican modelos de situaciones de crecimiento y decrecimiento que involucran las funciones exponencial y logarítmica. Construyen modelos de situaciones de crecimiento y decrecimiento que involucran las funciones exponencial y logarítmica para determinar valores o hacer proyecciones. Resuelven problemas que involucran las funciones exponencial y logarítmica. Ajustan modelos de situaciones de crecimiento y decrecimiento que involucran las funciones exponencial y logarítmica. 	Rúbrica (proceso)	60%	
			Ev. Sumativa	40%	
3 PAES (3MA)	OA4		Rúbrica	100%	



Declaración del proceso: Educación Ciudadana
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Educación Ciudadana					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 1					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA APLICACIÓN
1	1	<ul style="list-style-type: none">Identifican características de su proceso de aprendizaje, considerando metas y desafíos.Reconocen características de la institucionalidad democrática del poder ejecutivo, legislativo y judicial.Analizan fuentes de información de diverso tipo sobre características de la institucionalidad democrática, pensando con autonomía sobre el propio proceso de aprendizajes.Explican el impacto de la institucionalidad democrática en la distribución del poder social, considerando el bien común, la cohesión y la justicia social.	CONTROL ESCRITO, FORMULARIO (LISTA VERIFICACIÓN)	30%	22 abril
	6,3	<ul style="list-style-type: none">Analizan algunos modelos de desarrollo históricos, considerando cómo impactan en la sociedad y el medio ambiente.Evalúan la confiabilidad de la información en medios de comunicación y nuevas tecnologías, y explican su importancia en una sociedad democrática, resaltando tanto las oportunidades como los riesgos involucrados.Comunican los propios progresos de aprendizajes, pensando con autorreflexión propia y autonomía para gestionar el propio aprendizaje, identificando capacidades, fortalezas y aspectos por mejorar.	PPT TEMÁTICO (RÚBRICA)	30%	27 mayo
	1,6,3	<ul style="list-style-type: none">Evalúan las características y el funcionamiento de la institucionalidad democrática, las formas de representación y su impacto en la distribución del poder en la sociedad, a la luz del bien común, la cohesión y justicia social.Analizan el impacto de diversos modelos de desarrollo y las políticas económicas en la vida cotidiana y en el cambio climático, en función de la sustentabilidad y del aseguramiento de una vida digna y justa para todos y todas con condiciones para el desarrollo personal y colectivo.Evalúan oportunidades y riesgos de los medios de comunicación masiva y del uso de las nuevas tecnologías de la información en el marco de una sociedad democrática, reflexionando personal y grupalmente sobre sus implicancias en la participación ciudadana y en el resguardo de la vida privada.	PRUEBA SUMATIVA (LISTA VERIFICACIÓN)	40%	17 junio



Declaración del proceso: Filosofía
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Filosofía					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES:1					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA APLICACIÓN
1	OA 1	<ul style="list-style-type: none">Identifican características de su proceso de aprendizaje, considerando metas y desafíos.Reconocen la importancia de la filosofía en relación a problemas sociales actuales del mundo global.Describen las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido en relación al mundo actual.	CONTROL ESCRITO, FORMULARIO (LISTA VERIFICACIÓN)	30%	22 abril
	OA 2	<ul style="list-style-type: none">Analizan históricamente diversas corrientes filosóficas y sus objetos de estudio, identificando a sus precursores.Analizan las relaciones entre diversas perspectivas filosóficas y la vida social, mediante el estudio de casos específicos.Analizan, a partir de estudios de caso, argumentos filosóficos en conversaciones, textos de lectura y medios de comunicación, identificando fundamentos, premisas y conclusiones.Evalúan su propio proceso de argumentación filosófico, identificando las estrategias que utilizan, reconociendo sus fortalezas y áreas de mejora, considerando ajustes según sea necesario.	GUÍA DIDÁCTICA (LISTA VERIFICACIÓN)	30%	13 mayo
	OA 1,2,6	<ul style="list-style-type: none">Describen las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.Analizan y fundamentan diversas perspectivas filosóficas, considerando posibles relaciones con la cotidianidad, así como normas, valores, creencias y visiones de mundo de los pensadores que las desarrollaron.Aplican principios y herramientas elementales de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.	PRUEBA SUMATIVA (LISTA VERIFICACIÓN)	40%	17 junio



Declaración del proceso: Inglés
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Idioma Extranjero: Inglés					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 4	<ul style="list-style-type: none">• Escriben textos variados relacionados con su primer trabajo usando vocabulario aprendido en clases• Identifican sus habilidades blandas y duras para utilizarlas en su futuro trabajo.• Comunican sus ideas con coherencia y cohesión a partir de las instrucciones y requerimientos solicitados.	Oralidad	50%	Semana 22 de abril
			Trabajo práctico	50%	Semana 08 de abril
2	OA 1	<ul style="list-style-type: none">- Obtienen información principal de textos leídos o escuchados- Hacen inferencias acerca de la información central de los textos leídos o escuchados- Demuestran conocimiento y uso del lenguaje utilizando vocabulario y componentes gramaticales aprendido en clases.- Dan respuestas completas a preguntas de comprensión lectora.	Evaluación sumativa	30%	Martes 11 y miércoles 12 de junio
	OA 4		Quizzes	60%	Inicio: Semana 06 de mayo Termino: Semana 17 junio
			Timbres	10%	Inicio: Semana 06 de mayo Termino: Semana 17 junio



Declaración del proceso: Ciencias para la ciudadanía
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Ciencias para la ciudadanía					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	FECHA TENTATIVA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
1	OA 1	<ul style="list-style-type: none"> Analizan casos describiendo patrones, tendencias y relaciones entre la salud y factores como actividad física, estrés, salud mental, consumo de alcohol y drogas, cuidado del sueño, higiene. 	Creación y exposición de afiche informativo (RÚBRICA)	Semana de 8 de abril	50%
		<ul style="list-style-type: none"> Explican la salud humana argumentando su naturaleza dinámica entre aspectos físicos, psíquicos, sociales y ambientales. 	Alimentos transgénicos.	Semana del 6 de mayo	30%
		<ul style="list-style-type: none"> Relacionan comportamiento y decisiones personales con factores biológicos, ambientales y sociales que afectan la salud propia y de otros. 	Desarrollo guía evaluada (ventajas y desventajas de alimentación vegana y/o vegetariana)		20%
2	OA 1	<ul style="list-style-type: none"> Analizar, sobre la base de la investigación, factores biológicos, ambientales y sociales que influyen en la salud humana (como el consumo de alimentos o utilización de productos en la vida cotidiana con disruptores endocrinos) 			50%
	OA 2	<ul style="list-style-type: none"> Investigar y comparar diversas medicinas (incluyendo la convencional, la tradicional de nuestros pueblos originarios y la alternativa), considerando su origen, conocimientos y prácticas para la resolución de problemas de salud cotidianos. 			50%



Declaración del proceso: Religión
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Educación Religiosa					
NIVEL: 3° Medios					
TOTAL CALIFICACIONES: 1 semestral					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 8	<ul style="list-style-type: none">Señalan la importancia de poder pensar y planear formas de vivir y las consecuencias de no hacerlo.Destacan el amor como característica principal del plan de Dios en su Hijo Jesús, describiendo situaciones concretas que permiten ver este amor en él.Analizan las repercusiones que tendría entre las personas el sentido de servicio que vive Jesús en el Evangelio.	Rúbrica de trabajo “Podcast de temas adolescentes” (discernimiento cristiano)	30%	Del 15 de abril al 6 de mayo
	OA 5	<ul style="list-style-type: none">Realizan ejercicios o pasos del pensamiento crítico que colaboran al análisis y evaluación de su juicio ético.Analizan, desde una mirada ético-cristiana, vivencias extraídas de la realidad a través de trabajos personales.	Prueba Sumativa: Formulario Revisión de Cuaderno (escala de apreciación)	30% 10%	Del 3 al 7 de junio Del 3 al 7 de junio
	OA 9	<ul style="list-style-type: none">Explican el sentido del amor cristiano y el aporte que puede implicar para la propia vida.	Rúbrica de Proyecto:	30%	Del 24 al 28 de junio



		<ul style="list-style-type: none">Realizan algunos test de personalidad y de vocación que les permitan conocerse más y definirse a sí mismos.	Camino hacia el Autodescubrimiento y la Orientación Vocacional"		
--	--	---	---	--	--



Declaración del proceso: Educación Física

3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Educación Física y Salud					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2 Evaluaciones sumativas semestrales					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 3	Ejecutar ejercicios que mejoren la fuerza – utilizando su peso corporal– y que respondan a su plan de entrenamiento.	Final (Sumativa) Rúbrica	50%	Última semana de abril (29/04 - 03/05)
		Aplicar sus habilidades motrices especializadas, usando el medio natural y urbano disponible para el desarrollo habitual de la condición física.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	30%	Mes de marzo - abril (05/03 - 26/04)
		Mantener registro y reportes semanales de las mediciones aplicadas (peso, estatura) para ajustar su plan de entrenamiento.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	20%	Mes de marzo - abril (05/03 - 26/04)
2	OA1	Implementar en su jornada escolar la práctica regular de actividad física durante al menos 90 minutos semanales, de intensidad moderada a vigorosa, por medio de registros de cada curso y Unidad.	Final (Sumativa) Rúbrica	50%	Última semana de Junio (23/06 - 28/06)
		Gestionar y participar en las actividades grupales en su comunidad orientadas a la promoción de un estilo de vida activa y saludable.	Clase a clase (continua)	30%	Mes de mayo - junio 06/05 - 21/06



			Registro de planilla excel		
		Respetar y aceptar normas básicas del trabajo autónomo en equipo para planificar el proyecto de bienestar para su comunidad.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	20%	Mes de mayo - junio 06/05 - 21/06



Declaración del proceso: Taller de Literatura
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Taller de literatura					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 4					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1 UNIDAD 2	OA 2	Producir diversos géneros escritos y audiovisuales para desarrollar y comunicar sus interpretaciones de las obras leídas.	Poetas fundadores		
			Interpretación literaria	50%	Del 04 de abril al 12 de abril
			Material visual	50 %	Del 15 de abril al 26 de abril
			Elicura Chihuailaf		



2 UNIDAD 2	OA 6	Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.	Marco conceptual Cosmovisión mapuche	30%	Del 29 de abril al 06 de mayo
			Análisis poemario <i>“De sueños azules y contra sueños”</i> de Elicura Chihuailaf		Del 08 de mayo al 13 de mayo
3 UNIDAD 1	OA 5	Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares.	El mejor libro		
			Ficha “El mejor libro”	30%	Del 16 de mayo al 20 de mayo
			Foro “El mejor libro”	70%	Del 03 de junio al 07 de junio
4 UNIDAD 1	OA 1		Escritura personal		
			Autorretrato	50%	Del 10 al 14 de junio



		Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.	Historia local	50%	Del 24 al 28 de junio
--	--	--	----------------	-----	-----------------------



Declaración del proceso: Límites, Derivadas e Integrales
3° Medio Científico Humanista

ELECTIVO: Límites, derivadas e integrales					
NIVEL: 3°Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 01	<ul style="list-style-type: none"> Representan la adición y la sustracción de variables por la unión y la separación de símbolos pictóricos. Representan la conmutatividad y la asociatividad de la adición en forma concreta o pictórica. Reduce expresiones algebraicas en perímetros de figuras geométricas. Aplican la conmutatividad y la asociatividad de la adición para reducir expresiones algebraicas. 	Guía de trabajo	20%	15 de abril a 19 de abril
			Prueba escrita	60%	20 de mayo a 24 de mayo
			Bitácora de estudio	20%	27 de mayo a 31 de mayo
2	OA 02	<ul style="list-style-type: none"> Conjeturan sobre el límite de sucesiones, series o funciones. Representan gráficamente para visualizar el comportamiento de la sucesión, serie o función. Representan para explicar argumentos sobre el límite de sucesiones, series o funciones. 	Guía de trabajo	20%	10 de junio a 14 de junio
			Prueba escrita	60%	24 de junio a 28 de junio
			Bitácora de estudio	20%	24 de junio a 28 de junio



Declaración de proceso: Promoción de estilos de vida activos y saludables
3° Medio Científico Humanista

ELECTIVO:					
NIVEL: 3° medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 3					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA1	Utilizan distintos recursos para conocer su bienestar y el de otros, para el beneficio personal y de sus pares, a fin de incluir los gustos de todos, respetando la diversidad.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	40%	Del lunes 4/03 al 18 de abril
		Analizan los beneficios de la práctica regular de acciones motrices para adquirir un estilo de vida activo y saludable.	Final (Sumativa) Rúbrica	60%	Viernes 19 de abril
2	OA 2	Identifican los beneficios del ejercicio físico para la salud física y mental.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	20%	Del 8 de abril al 3 de mayo
		Comprende la importancia de un estilo de vida activo y saludable.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	20%	Del 8 de abril al 3 de mayo
		Analizan los beneficios de la práctica regular de acciones motrices para adquirir un estilo de vida activo y saludable.	Final (Sumativa) Rúbrica	60%	Semana del 6 al 10 de mayo
3	OA 3	Mantener un estilo de vida activo saludable por medio de la práctica regular de una variedad de actividades físicas que sean de su interés.	Clase a clase (continua) Registro de planilla excel	40%	Semana del 13 de mayo al 14 de junio



		Implementar programas de entrenamiento para mejorar la condición física asociada a la salud (resistencia, fuerza, flexibilidad, composición corporal)	Final (Sumativa) Rúbrica	60%	Semana del 17 al 21 de junio
--	--	---	--------------------------------	-----	---------------------------------



Declaración de proceso: Interpretación y creación en Teatro
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Interpretación y Creación en Teatro				
NIVEL: 3° Medio				
TOTAL CALIFICACIONES SEMESTRE: 3				
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
				Unidad
1 Teórico Práctico Conceptos Básicos	OA 1	Utilizan el recurso expresivo del gesto y el movimiento para interpretar propósitos expresivos.	Teórico (50%) Práctico (50%) de Corporalidad	30%
	OA 7	Evaluar procesos propios, dando cuenta de una postura personal fundada y respetuosa.		
	OA 1	Utilizan el recurso expresivo de la voz y respiración con propósitos expresivos.	Teórico (50%) Práctico (50%) de Voz	40%
	OA 7	Evaluar procesos propios, dando cuenta de una postura personal fundada y respetuosa.		
	OA 1	Utilizan el recurso expresivo del maquillaje con propósitos expresivos.	Teórico (50%) Práctico (50%) de Maquillaje	30%
		Utilizan el recurso expresivo de la voz y respiración con propósitos expresivos.		
	OA 7	Evaluar procesos propios, dando cuenta de una postura personal fundada y respetuosa.		
2 Técnicas teatrales: Malabarismo	OA 2	Organizan improvisaciones y/o dramatizaciones y usan los recursos escénicos que descubrieron en su investigación teórica y su exploración escénica.	Trabajo en clases con malabares	40%
		Ensayan sus ejercicios escénicos.		
		Expresan emociones acordes a un ritmo musical específico, a partir del trabajo con el malabarismo.	Presentación final	50%
	OA 5	Analizan el resultado escénico a partir de criterios estéticos, basados en la investigación sobre la técnica del malabarismo.	Coevaluación	10%
	OA 2			



3 Interpretación teatral básica		Diseñan y memorizan secuencias de movimiento para expresar sus propósitos expresivos.	Trabajo en clases: Ensayos	30%
	OA 5	Consideran la relación entre las decisiones tomadas en un proceso teatral, los propósitos expresivos y los aspectos estéticos de la obra.		
	OA 2	Expresan emociones basándose en una canción a través del gesto, la voz y recursos de la puesta en escena: utilización del espacio escénico, vestuario, escenografía, iluminación.	Presentación Final	60%
	OA 3	Utilizan recursos expresivos del gesto y el movimiento para interpretar propósitos expresivos.		
	OA 5	Evalúan el desempeño de sus pares en procesos teatrales.	Coevaluación	10%
Evalúan el desempeño personal en procesos teatrales, considerando el uso de elementos del lenguaje corporal.				



Declaración de proceso: Comprensión histórica del presente
3° Medio Científico Humanista

ELECTIVO: COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE (CHP)					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL, CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA APLICACIÓN
1	1,2	<ul style="list-style-type: none"> Identifican características de su proceso de aprendizaje, considerando metas y desafíos. Reconocen conceptos disciplinares claves para la historización del presente vivido: Acontecimiento, Proceso Histórico, Temporalidad Histórica, Contrafactualidad. Analizan acontecimientos y procesos de historia reciente del mundo, considerando las diversas influencias sociales y políticas, incluyendo aspectos socioeconómicos, políticos y culturales. Analizan perspectivas sobre procesos de la historia del presente de la sociedad chilena, a partir del trabajo con fuentes de información. 	CONTROL ESCRITO, FORMULARIO (LISTA VERIFICACIÓN)	20%	22 abril
	1,2	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen la formulación de preguntas en historia y su importancia en la construcción del conocimiento histórico. Analizan la formulación de preguntas en historia y su importancia en la construcción del conocimiento histórico. Explican procesos de la historia reciente del Mundo, reconociendo continuidades y cambios. Explican procesos de la historia reciente de Chile, reconociendo continuidades y cambios. Trabajan con fuentes de información de diverso tipo sobre procesos de historia reciente de Chile, explicando sus resultados de aprendizajes a partir de elaboración de PPT temático. 	PORTAFOLIO ACTIVIDADES SECUENCIADAS (LISTA VERIFICACIÓN)	40%	13 mayo
	1,3	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen las transformaciones en la vida cotidiana a partir de las perspectivas historiográfica de la historia de la vida material y la historia de la vida privada. Analizan las transformaciones en la vida cotidiana a partir de las perspectivas historiográfica de la historia de la vida material y la historia de la vida privada. 	PPT TEMÁTICO (LISTA VERIFICACIÓN)	40%	3 junio



		<ul style="list-style-type: none">• Formulan preguntas históricas sobre problemas o tópicos del presente, basados en fuentes variadas.• Elaboran preguntas históricas para explicar históricamente la realidad, aplicando distintas categorías según su propósito.• Formulan un análisis histórico de su comunidad, considerando la valoración de los lugares de memoria locales, a partir de reporte situacional.• Comunican de forma digital los resultados de su análisis histórico, utilizando una estructura lógica y efectiva y argumentos basados en evidencia pertinente.			
2	3	<ul style="list-style-type: none">• Reconocen las transformaciones en la vida cotidiana a partir de las perspectivas historiográfica de la historia de la vida material y la historia de la vida privada.• Analizan las transformaciones en la vida cotidiana a partir de las perspectivas historiográfica de la historia de la vida material y la historia de la vida privada.• Formulan preguntas históricas sobre problemas o tópicos del presente, basados en fuentes variadas.• Elaboran preguntas históricas para explicar históricamente la realidad, aplicando distintas categorías según su propósito.• Formulan un análisis histórico de su comunidad, considerando la valoración de los lugares de memoria locales, a partir de reporte situacional.• Comunican de forma digital los resultados de su análisis histórico, utilizando una estructura lógica y efectiva y argumentos basados en evidencia pertinente.	REPORTE HISTÓRICO SITUACIONAL (LISTA VERIFICACIÓN)	60%	17 junio
	1,2,3	<ul style="list-style-type: none">• Analizan diversas perspectivas historiográficas sobre cambios recientes en la sociedad chilena y su impacto a nivel local, considerando procesos de democratización como el fortalecimiento de la sociedad civil y el respeto a los derechos humanos, la búsqueda de la disminución de la desigualdad y la inclusión creciente de nuevos grupos y movimientos sociales.• Analizan diversas perspectivas historiográficas sobre procesos de la historia reciente, considerando la importancia del conocimiento histórico en la sociedad y el protagonismo de individuos y grupos en cuanto sujetos históricos.	PRUEBA SUMATIVA (LISTA VERIFICACIÓN)	40%	24 junio



		<ul style="list-style-type: none">• Elaboran explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional, considerando categorías y metodologías propias de la disciplina.			
--	--	--	--	--	--



Declaración de proceso: Probabilidades y Estadística Descriptiva e Inferencial
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Probabilidades y Estadística Descriptiva e Inferencial					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
Calificación 1: ¿Qué dicen los gráficos?	OA11	Argumentar y comunicar decisiones a partir del análisis crítico de información presente en histogramas, polígonos de frecuencia, frecuencia acumulada, diagramas de cajón y nube de puntos, incluyendo el uso de herramientas digitales. Tomar decisiones fundamentadas en evidencia estadística y/o en la evaluación de resultados obtenidos a partir de un modelo probabilístico.	Bitácora de estudio	25%	Semana del 06 al 10 de mayo
			Talleres	25%	Talleres quincenales (<i>dos veces al mes</i>)
			Rúbrica	50%	Desde el 14 al 30 de mayo
Calificación 2: Medidas de tendencia central	OA01	Resolver problemas que involucren los conceptos de medidas de tendencia central, tales como media aritmética, mediana y moda, ya sea para datos agrupados o no agrupados. Tomar decisiones fundamentadas en evidencia estadística y/o en la evaluación de resultados obtenidos a partir de un modelo probabilístico.	Bitácora de estudio	25%	Semana del 24 al 28 de junio
			Talleres	25%	Talleres quincenales (<i>dos veces al mes</i>)
			Evaluación escrita	50%	Semana del 24 al 28 de junio



Declaración de proceso: Biología Celular y Molecular
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Electivo Biología Celular y Molecular					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	FECHA TENTATIVA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
1	OA1	<ul style="list-style-type: none"> Explican los postulados modernos de la teoría celular, analizando sus alcances y limitaciones. Relacionan los postulados modernos de la teoría celular con el modelo actual de las células eucariotas y procariontas. 	Construcción de célula animal en relación a los postulados celulares (RÚBRICA) EVALUACIÓN FORMATIVA	Primera semana de abril 02 al 05	25%
	OA2	<ul style="list-style-type: none"> Analizan la reproducción celular y los procesos moleculares involucrados, distinguiendo su rol en el crecimiento, la mantención y el recambio en organismos. 	Trabajo práctico (RÚBRICA) EVALUACIÓN FORMATIVA	Última semana de abril 22 al 26	25%
		<ul style="list-style-type: none"> Identifican la presencia de nutrientes (carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas, minerales y agua) en alimentos comunes mediante procedimientos experimentales. 	Informe de laboratorio (RÚBRICA) EVALUACIÓN SUMATIVA	Primera semana de mayo 06 al 10	25%
		<ul style="list-style-type: none"> Formulan preguntas acerca de las características distintivas de las células a partir de la observación de muestras histológicas y preparaciones. 	Informe de laboratorio (RÚBRICA) EVALUACIÓN SUMATIVA	Segunda semana de mayo 13 al 17	25%
2	OA5	<ul style="list-style-type: none"> Relacionan las funciones de las proteínas a nivel de membrana celular con el flujo de iones que se produce a través de ellas, en contexto de comunicación celular. 	Control escrito EVALUACIÓN SUMATIVA	Primera semana de junio 04 al 07	40%
		<ul style="list-style-type: none"> Planifican y desarrollan investigaciones relacionadas con actividad enzimática, analizando los factores que influyen en ella. 	Informe escrito (RÚBRICA) EVALUACIÓN SUMATIVA	Tercera semana de abril 18 al 21	60%



Declaración de proceso: Ciencias del ejercicio físico y deportivo
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Educación Física y Salud					
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 3 Evaluaciones sumativas semestrales					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
1	OA 3	Implementar y evaluar programas de entrenamiento físico para mejorar su condición física, y la de otros.	Final (Sumativa)	50%	3ra semana de mayo
		Aplicar sus habilidades motrices especializadas, usando el medio natural y urbano disponible para el desarrollo habitual de la condición física.	Clase a clase (continua)	30%	3ra semana de mayo
		Mantener registro y reportes semanales de las mediciones aplicadas (peso, estatura) para ajustar su plan de entrenamiento.	Clase a clase (continua)	20%	3ra semana de mayo
2	OA 1	Practicar una variedad de actividades físico deportivas que sean de su interés, respetando sus necesidades e individualidades.	Final (Sumativa)	50%	1era semana de junio
		Gestionar y participar en las actividades grupales en su comunidad orientadas a la promoción de un estilo de vida activa y saludable.	Clase a clase (continua)	30%	1era semana de junio
		Respetar y aceptar normas básicas del trabajo autónomo en equipo para planificar el proyecto de bienestar para su comunidad.	Clase a clase (continua)	20%	1era semana de junio



CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	SEMANA ESTIMADA DE APLICACIÓN
3	OA 2	Evaluar las adaptaciones agudas y crónicas que provoca el ejercicio físico para comprender el impacto que produce en el rendimiento físico y deportivo	Final (Sumativa)	50%	4ta semana de junio
		Aplicar sus habilidades motrices especializadas, usando el medio natural.	Clase a clase (continua)	30%	4ta semana de junio
		Mantener registro y reportes de los cambios observados en su plan.	Clase a clase (continua)	20%	4ta semana de junio
		Respetar y aceptar normas básicas del trabajo autónomo en equipo para planificar el proyecto de bienestar para su comunidad.	Clase a clase (continua)	20%	4ta semana de junio



Declaración de proceso: Geografía, Territorio y Desafíos Socioambientales
3° Medio Científico Humanista

ASIGNATURA: Geografía, territorio y conflictos socioambientales.					FECHA ESTIMATIVA
NIVEL: 3° Medio					
TOTAL CALIFICACIONES: 2					
CALIFICACIÓN	OA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	
1	OA 1	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar ejemplos aplicando componentes del espacio geográfico. Reconocen cambios y continuidades en el espacio geográfico de una localidad determinada a través del tiempo. Explican cómo interactúan las condiciones socio-naturales en la configuración del espacio geográfico. Analizar cómo las decisiones de las personas se relacionan con las dinámicas geográficas. Discuten de qué forma se puede afectar la convivencia entre las personas con la llegada de nuevos grupos humanos que difieren en su forma de relacionarse con el espacio geográfico. 	INFORME ESCRITO	20%	1 AL 9 DE ABRIL
	OA 6		Elaboración de plano/croquis.		
2	OA 2	<ul style="list-style-type: none"> Identifican componentes del medio natural de su propia localidad o de una región de estudio. Explican los elementos y factores naturales que se presentan en el territorio nacional. Explican la interdependencia y fragilidad de las regiones que componen el territorio nacional a partir de sus características naturales. Explican las principales causas y consecuencias de modificaciones en el entorno, como relleno de zonas costeras, desviación de cursos de agua, pavimentación de los suelos, entre otras. 	Mapa conceptual	10%	15 AL 22 ABRIL
	OA 3		video informativo		
	OA 6				
3	OA 1	<ul style="list-style-type: none"> Explican las principales causas y consecuencias de modificaciones en el entorno, como relleno de zonas costeras, 	Elaboración de croquis		



		<p>desviación de cursos de agua, pavimentación de los suelos, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconocen dinámicas que interfieren en el equilibrio natural de la propia localidad o de una región de estudio		10%	29 AL 10 ABRIL / MAYO
	OA 6	<ul style="list-style-type: none">• Esquematizan, mediante distintos formatos, aspectos de continuidad y cambio en el paisaje.	TRABAJO CON PROYECCIONES CARTOGRÁFICAS		
4	OA 1	<ul style="list-style-type: none">• Explican las principales causas y consecuencias de modificaciones en el entorno, como relleno de zonas costeras, desviación de cursos de agua, pavimentación de los suelos, entre otras.• Reconocen dinámicas que interfieren en el equilibrio natural de la propia localidad o de una región de estudio	MAPAS MENTALES	20%	13 AL 24 MAYO
	OA 6	<ul style="list-style-type: none">• Esquematizan, mediante distintos formatos, aspectos de continuidad y cambio en el paisaje.	EXPOSICIONES		
5	OA 1, 6, 2	<ul style="list-style-type: none">• Explican las principales causas y consecuencias de modificaciones en el entorno, como relleno de zonas costeras, desviación de cursos de agua, pavimentación de los suelos, entre otras.• Reconocen dinámicas que interfieren en el equilibrio natural de la propia localidad o de una región de estudio• Esquematizan, mediante distintos formatos, aspectos de continuidad y cambio en el paisaje.	INFORME ESCRITO (SUMATIVO)	40%	27 AL 7 MAYO / JUNIO